



Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
“Детский сад № 5 СЕРПАНТИН”



“СЕРПАНТИНКА”



Руководитель кружка
Широкова Сабина Гусамеддиновна.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Формирование творческой личности – одна из наиболее важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Наиболее эффективное средство для этого – изобразительная деятельность ребенка.

Цель программы:

развитие художественно-творческих способностей детей 4-7 лет средствами нетрадиционного рисования.

Задачи:

1.Обучающие:

- учить приемам работы кистью, мелками, пластилином, нетрадиционным художественным материалом (мятая бумага, пробка, тычок, трубочка для коктейля, ластик, нитки);*
- учить различать цвета спектра и их оттенки, основные геометрические фигуры.*

2.Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук;*
- развивать творческое воображение и фантазию, ассоциативное мышление и любознательность.*

3.Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;*
- воспитывать навыки самостоятельности.*

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа включает в себя следующие разделы:

- «Пластилинография».
- «Монотипия».
- «Ниткография».
- «Монотипия пейзажная».
- «Кляксография обычная».
- «Акварель и акварельные мелки».
- «Восковые мелки и акварель».
- «Кляксография с трубочкой».
- «Набрызг».
- «Рисование по мокрому листу».
- «Оттиск пробкой».
- «Скатывание бумаги».
- «Оттиск печатками из ластика».
- «Оттиск смятой бумагой».
- «Рисование тычком».
- «Рисование ладошкой».
- «Рисование пальчиками».

Планируемые результаты

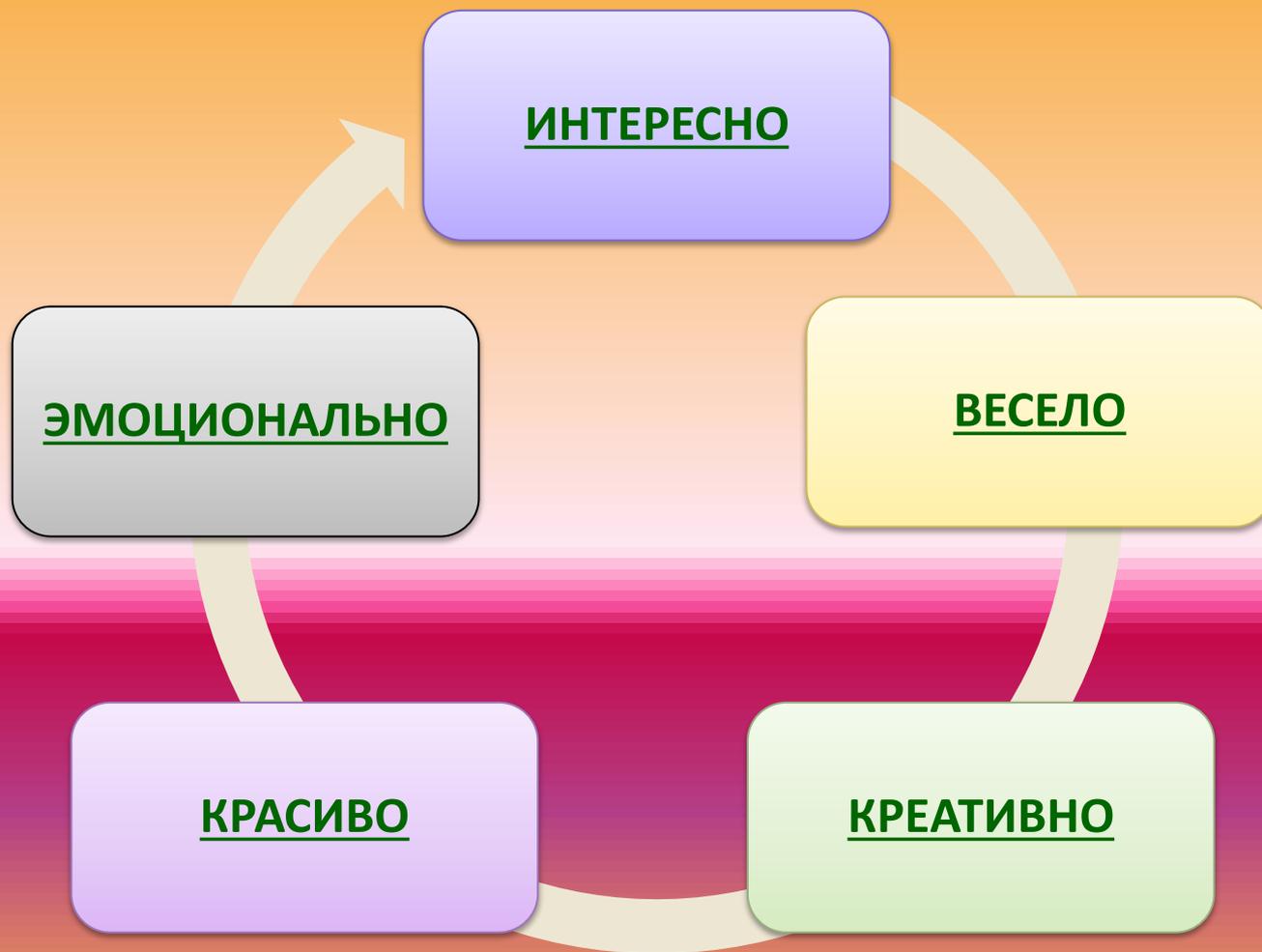
- дети научатся приемам работы с кистью, мелками, пластилином, нетрадиционным художественным материалом (мятая бумага, пробка, тычок, трубочка для коктейля, ластик, нитки);
 - дети научатся различать цвета спектра и их оттенки, основные геометрические фигуры;
- у детей разовьётся мелкая моторика рук;
 - разовьётся творчество и фантазия, наблюдательность, воображение, ассоциативное мышление и любознательность;
- сформируется художественный вкус и чувство гармонии;
- сформируются навыки самостоятельности.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ



НЕТРАДИЦИОННОЕ РИСОВАНИЕ

ЭТО:





ВИДЫ НЕТРАДИЦИОННОГО РИСОВАНИЯ

С детьми младшего дошкольного возраста используют следующие техники нетрадиционного рисования:

пальчики

ладошки

Рисование
ватной палочкой

Печатками
из
картофеля



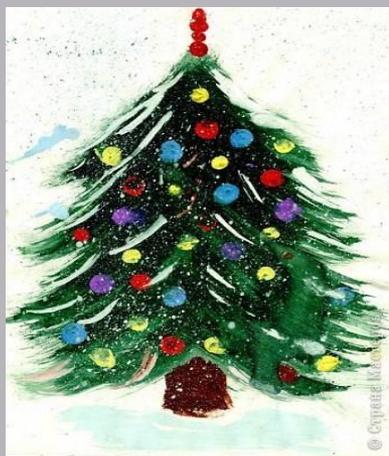
Детей среднего дошкольного возраста можно познакомить с более сложными техниками:



**А в старшем дошкольном возрасте
дети могут освоить еще более
трудные методы и техники:**

РИСОВАНИЕ ЗУБНОЙ ЩЕТКОЙ

КЛЯКСОГРАФИЯ С ТРУБОЧКОЙ



РИСОВАНИЕ НИТКАМИ



РИСОВАНИЕ СОЛЮЮ, ПЕСКОМ



**МОНОТИПИЯ
ПЕЙЗАЖНАЯ**



НАБРЫЗГ





**НЕТРАДИЦИОННОЕ
РИСОВАНИЕ
В ГРУППАХ № 1,5,6**



РАЗ ЛАДОШКА, ДВА ЛАДОШКА ПОЛУЧИЛСЯ ОСЬМИНОЖКА!





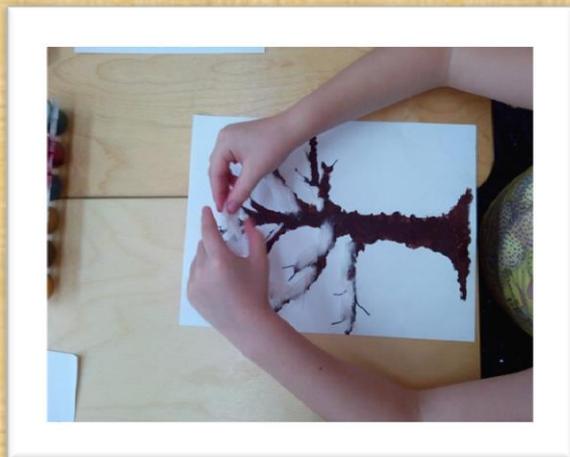
ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ



РИСОВАНИЕ ПО ТРАФАРЕТУ СУХОЙ КИСТЬЮ



НАШЕ ВОЛШЕБНОЕ ДЕРЕВЦЕ





КРАСОТА!!!



КЛЯКСОГРАФИЯ





ТО ЛИ ЕЩЕ БУДЕТ...

Спасибо за
внимание.
ДО НОВЫХ
ВСТРЕЧ!



КОНЕЦ!

