

**Муниципальное дошкольное образовательное  
учреждение «Детский сад № 5 СЕРПАНТИН»  
г. Ростов Ярославская область**



**«Использование ландшафтного стола  
в рамках технологии  
развивающего обучения»**

Ростов,  
декабрь 2019 г.

Сборник содержит практические материалы по организации игровой деятельности детей дошкольного возраста на ландшафтном столе.



**Авторы:**

Новикова Наталья Валентиновна – руководитель МДОУ,  
Курганова Екатерина Алексеевна – старший воспитатель,  
Соломатова Александра Павловна – старший воспитатель,  
Чубукова Руслана Александровна – педагог-психолог.

**Актуальность:**

В рамках реализации национального проекта «Образование» направленного на создание успешности для каждого ребенка независимо от его стартовых возможностей одним из важнейших направлений является организация предметно-пространственной среды, ориентированной на социокультурные события.

Что позволяет воспитать гармонично развитую, конкурентно способную и социально ответственную личность.

Средством формирования данных качеств является наше новое приобретение – ландшафтный стол, опыт применения которого отмечен сравнительно недавно. При изучении теоретических и практических материалов нами установлено, что существует недостаточное количество методических разработок по работе с данным видом оборудования.

Нашим нововведением является то, что мы включили данное оборудование в систему формирования игровой деятельности и разработали авторскую модель «Ландшафтный стол в игровой деятельности дошкольника» и систему игр, основывающуюся на классификации детских игр С.Л. Новоселовой и Е.В. Зворыгиной.

**Ведущий подход:**

Ведущим подходом является деятельностный (по А.Н. Леонтьеву), учитывающий ведущий вид деятельности в каждом из возрастов развития ребенка (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин).

**Значимость:**

Работа с ландшафтным столом создает условия для выявления и развития способностей и талантов у детей, коррекции имеющихся психо-физических недостатков развития, и решения соответствующих возрасту ребенка задач.

**Цель:** воспитание гармонично развитой, конкурентно способной и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей посредством организации развивающих занятий с применением ландшафтного стола.

## **Задачи:**

### *1. Социально-коммуникативные:*

- развитие умения работать в команде;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие самостоятельности целенаправленности, и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта;
- развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- развитие идентификации и чувства принадлежности к национальной культуре.

### *2. Познавательные:*

- развитие познавательной мотивации;
- развитие познавательных действий;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах и явлениях окружающего мира;

### *3. Личностные:*

- развитие интересов детей и любознательности;
- развитие самосознания (самооценка, самопознание, притязания, саморегуляция);
- формирование характерологических особенностей, способствующих социализации детей.

## **Перспективы развития:**

- разработать материалы для организации тематических недель «Народы Мира»;
- разработать тематические материалы «Профессии нашего региона»;
- разработать методические материалы по работе с ландшафтным столом узких специалистов;
- разработать материалы для использования данного оборудования в работе с родителями воспитанников.

## Игры - экспериментирование на ландшафтном столе «Море» «Волшебница соль»

### Цель:

познакомить детей с отличиями солёной воды от пресной, показать, как наличие соли в воде влияет на плавучесть предметов.



### Ход игры -

#### эксперимента:

**Любознайка:** Ребята, приближается лето,

многие из вас поедут на море. А как вы думаете, чем вода в море отличается от воды в озере, реке. (Дети отвечают). Действительно, в морях и океанах вода соленая на вкус, а в озерах и реках – пресная. В

соленой воде живут одни обитатели. А в пресной - другие. Пресноводные обитатели не смогут жить в соленой воде, а обитатели морей и океанов не будут жить в воде пресной.

Однако не все знают, что, кроме вкуса, соленую воду легко отличить от пресноводной по одному ее удивительному свойству. Как вы думаете, по какому? (предположения детей).

Посмотрим, чем же отличается соленая вода на примере. В этом нам поможет обычное сырое яйцо. Проведем опыт: наполним два стакана обычной пресной водой и опустим яйцо в один из них. Как вы думаете. Что с ним произойдет?(Ответы детей).  
Опускаем....

Яйцо опустилось на дно стакана. Во вторую пробирку положить 5 ложек соли. Растворим ее, мы уже знаем, что вода хорошо растворяет соль. Полученная соленая вода почти как в море. Теперь опустим яйцо в пробирку с соленой водой. Как вы

думаете, что с ним произойдет? Опускаем яйцо уже не тонет (в зависимости от количества соли. Яйцо может повиснуть в середине стакана с соленой водой, если соли много, плавать на поверхности). Как вы думаете, почему яйцо не утонуло в соленой воде? (предположения детей). Оказывается, что растворенная соль помогает воде удерживать предметы, вода становится более плотной (соль - изначально твердое вещество, она передала свои свойства воде).

Давайте попробуем добавить немного соли в первый стакан с утонувшим яйцом. Добавляя и размешивая соль по одной ложечке, сделаем так, чтобы яйцо не опускалось на самое дно. Но и не держалось на поверхности. А как бы «парило» посередине стакана с водой.

Воспитатель предлагает детям самостоятельно провести опыт с индивидуальным стаканом, с целью добиться такого же эффекта «висящего» яйца.



### **Образовательная деятельность с детьми раннего возраста с использованием ландшафтного стола «В деревне»**

**Цель:** развитие познавательной, коммуникативной, двигательной и эмоциональной сферы.

#### **Задачи:**

Образовательные:

- закрепление знаний детей о домашних животных.

Развивающие:

- развитие мелкой и крупной моторики;
- развитие памяти, произвольного внимания, речи, мышления, зрительного и слухового восприятия;
- развитие навыков социального взаимодействия;

- развитие творческих способностей.

Воспитательные:

- формирование доброжелательного отношения к окружающим;

- прививание интереса к окружающему миру.

**Ход занятия:**

1. Приветствие. Установление контакта.

Приглашенный гость – котенок. Он здоровается с детьми.

Котенок сообщает ребятам, что приехал к ним из деревни.

2. Пальчиковая гимнастика «Кошечка»

Маленькая кошечка –

Кругленькая мордочка,

А на каждой лапке –

Коготки-царапки (2 раза)

Точит кошка коготки,

Очень острые они.

А потом играет,

Мячик догоняет.

3. Работа на ландшафтном столе «В деревне»

На ландшафтном столе дети строят деревню. Психолог раздаёт детям фигурки домашних животных, домики, в которые их поселяют. Малыши должны, после того как психолог назовет определенное животное, поставить домик и поселить в него животное.

Психолог начинает рассказ: Наступило утро. Раньше всех в деревне просыпается петух, он садится на забор, хлопает крыльями и громко начинает петь свою петушиную песню «Ку-ка-ре-ку-у-у-у!»), сообщая всем о том, что солнышко уже встало и всем пора просыпаться. Услышав пение петушка, во двор вышла курочка погреться на солнышке и поискать в траве жучков и червячков. А вот и корова проснулась. Она вышла из домика, потянулась головой, замычала, и стала щипать сочную зеленую траву. Лошадка тоже проснулась и закричала «Иго-го» и стала нежаться в лучах теплого, ласкового солнца. Во дворе стало так шумно, что спящая в будке собачка Жужа проснулась и вышла поглядеть, все ли в порядке, и все ли обитатели двора занимаются своими делами. А вот на крыльце появилась кошка Мурка, она полакомилась парным молочком и теперь вышла

погреться на солнышке. А вот и домик Бабушки Забавушки. Рядом с домиками стояли заборы. В деревне росли деревья.

#### 4. Подвижная игра «Бабушка Забавушка»

Психолог приглашает детей отправиться на поезде в деревню к бабушке Забавушке. Для этого все встают в круг и берутся за руки.

Лады, лады, ладушки,  
Едем в гости к бабушке,  
К нашей милой бабушке,  
Бабушке Забавушке.

Поезд делает остановку

Психолог. Ребятки, посмотрите в окно, кто там пасется на лугу?  
(психолог показывает фигурку коровы).

Психолог. Правильно, это корова. Давайте покажем, как ходит корова.

Психолог. Наш поезд отправляется, все занимаем свои места  
(берем за руки)

Лады, лады, ладушки,  
Едем в гости к бабушке,  
К нашей милой бабушке,  
Бабушке Забавушке.

Поезд делает остановку

Психолог. Ребятки, посмотрите в окно, кто там пасется на лугу?  
(психолог показывает фигурку лошади).

Психолог. Правильно, это лошадка. Давайте покажем, как ходит лошадка.

Психолог. Наш поезд отправляется дальше, все занимаем свои места  
(берем за руки)

Лады, лады, ладушки,  
Едем в гости к бабушке,  
К нашей милой бабушке,  
Бабушке Забавушке.

Поезд делает остановку

Психолог. Ребятки,



посмотрите в окно, кто там гуляет по травке? (психолог показывает фигурку кошки).

Психолог. Да, конечно, это кошечка. Покажем, как ходит кошечка.

Психолог. Наш поезд отправляется дальше, все занимаем свои места (берем за руки)

Лады, лады, ладушки,  
Едем в гости к бабушке,  
К нашей милой бабушке,  
Бабушке Забавушке.

Приехали!

Легкий бег по кругу.

Указательные пальцы обеих рук приставляем к голове и, чуть наклонив голову, идем по кругу, произнося «Му».

Руки – за спину, идем по кругу, высоко поднимая колени, произнося «Иго-го».

Легкий бег по кругу.

Руки – впереди, совершаем плавные движения, перебирая кистями рук, произнося «мяу».

Детей встречает Бабушка Забавушка (переодетый воспитатель).

Воспитатель подводит детей к ковру, на котором разбросаны клубки четырех цветов.

Воспитатель: Посмотрите ребята, здесь котята нашалили: разбросали разноцветные клубочки и спрятались от нас. Давайте поможем кошечке убрать клубочки по корзинам. Каждый клубочек кладем в корзину такого же цвета. Куда мы положим красные клубочки?

Дети: В красную корзину, зеленые в зеленую корзину, синие клубочки складываем в синюю корзину, желтые в желтую.

Воспитатель: Посмотрите внимательно мы все клубочки разложили правильно (воспитатель обращает внимание детей на правильность выполнения задания).

Молодцы, вы все разложили правильно. Похлопали!

## 5. Практическая часть

Конструирование «Дорожка для кошечки».

Психолог каждому ребенку выдает коробку, наполненную сушеной фасолью, в которой спрятаны (зарыты) кирпичики из

набора конструктора зеленого цвета. Малышам нужно опустить руку в коробку с фасолью, отыскать (по одному) все кирпичики и построить дорожку для кошечки, по которой она пойдет гулять.

После того, как дорожка выложена, малыши берут фигурку кошечки и под музыку проводят ее по дорожке.

Заключение. Подведение итогов. Рефлексия. Прощание.

Котенок благодарит малышей за совместные игры, интересуются, что им понравилось и говорит, что ему пора возвращаться в деревню, ведь там его ждет мама, кошка Мурка. Все участники берутся за руки и, покачивая ими вверх-вниз, поют прощальную песню:

До свидания, до свидания, приходите к нам опять,  
До свидания, до свидания, будем вместе мы играть.

### «Математическая сказка «Репка»

#### Цель:

Закрепление математических знаний и умений посредством театрализованной деятельности.

#### Ход игры:

Отгадывание загадки:  
Круглый бок,  
желтый бок

Сидит в грядке  
колобок.

Врос он в  
землю крепко.

Что же это? (*Репка*).



Молодцы, отгадали загадку, вот мы и попали в **сказку**. (Дети подходят к ландшафтному столу, где выставлены фигуры героев **сказки**).

Посмотрите, какая у нас красивая **репка**! Дети вспоминают начало **сказки**.

- Ребята, а кто посадил **репку**? (*Дед*).

- Посадил дед **репку**. Прошло время, **репка выросла**. Пришел дед **репку тянуть**. Тянет – потянет, не может вытянуть **репку**.

Кого он позвал на помощь? (*Ответы детей*)

Сколько персонажей в этой **сказке**? (6)

Сколько человек пришло тянуть **репку**? (3)

Сколько животных тянуло **репку**? (3)

Кого больше людей или животных?

Кто стоит между бабкой и Жучкой?

Кто стоит за кошкой?

Теперь давайте посчитаем порядковым счетом. Какой по счету дед? (бабка, внучка)

- Кто тянул **репку пятой**? (*Ответы детей*)

- Кто пришел тянуть **репку последним**?

Игра «Кого не стало?»

Прошу детей закрыть глаза, убираю одного из персонажей **сказки**. Дети должны определить, кого не стало.

### Дидактическая игра на ландшафтном столе «Звёздное небо» «Собери созвездие»



для детей  
6-7 лет

**Цель:** Формировать у детей представление о **созвездиях**, знаках зодиака.

**Задачи:** Знакомить детей с созвездиями, их названиями, формой. Способствовать развитию абстрактного мышления. Развивать творческое воображение. Развивать у детей мелкую моторику пальцев рук. Совершенствовать графические навыки. Совершенствовать умение ориентироваться на пространстве листа. Воспитывать у детей усидчивость.

**Материал:** звездное поле, карточки с рисунками созвездий, фольга.

**Ход игры:**

Детям раздают картинки с изображением различных созвездий. Воспитатель начинает рассказ: «Все м вам, ребята, приходилось вечером или ночью видеть на небе звёзды. Ещё с древних времён люди, рассматривая и наблюдая звёзды, мысленно разделили их на группы-созвездия; самые заметные и яркие звёздочки в каждой группе они мысленно соединяли воображаемыми линиями, как бы рисуя по небесному своду, а потом смотрели, на что похож рисунок. А рисунки получались разные: один напоминает зверя, другой -птицу, третий - человека.

Если наблюдать звёздное небо в одно и тоже время несколько дней подряд, то можно заметить, что те же группы звёзд (созвездия) появляются в небе в определённых местах: одно созвездие, например, за лесом, другое всегда над домом, третье - над рекой (к примеру) и



т.д.

В древности путешественники ориентировались по звёздам, чтобы не заблудиться в пути, определить, который час.

Люди придумывали названия созвездиям, рисовали их. Вот и мы сейчас попробуем изобразить созвездия, только не красками, а шариками из фольги.

При повторении игры дети меняются картинками.

Когда дети усвоят названия созвездий, им можно предложить играть самостоятельно.

### **Игры на ландшафтном столе «Город» «Светофор»**

**Цель:** Ознакомить детей с правилами перехода (переезда) перекрестка, регулируемого светофором.

**Материал:** Светофор с регулировкой, машины, фигурки детей.

**Ход игры:**

Один из играющих устанавливает определенные цвета светофора (наложением красных, желтых или зеленых кругов), машин и фигурки детей, идущих в разных направлениях. Второй проводит через перекресток машины (по проезжей части) или фигурки детей (по пешеходным дорожкам) в соответствии с правилами дорожного движения. Затем игроки меняются ролями. Рассматриваются различные ситуации, определяемые цветами светофора и положением машин и пешеходов. Тот из игроков, который безошибочно решает все возникшие в процессе игры задачи или допускает меньше ошибок (набирает меньшее число штрафных очков), считается победителем.

### **«Путешествие на машинах»**

**Цель:** Закрепить с детьми знания дорожных знаков и правил поведения на улицах.

**Материал:** Игровое поле, фишки.

**Ход игры:**

На игровом поле дети начинают играть, проходя мимо дорожных знаков, останавливаются, рассказывая о каждом из них. Выигрывает тот, кто первый дойдет до магазина, детского сада.



### «Верно - неверно»

**Цель:** Закрепить с детьми правила безопасного поведения на улицах и знаки дорожного движения.

**Материал:** ландшафтный стол «Город», знаки дорожного движения.

**Ход игры:**

Дети распределяют персонажей на ландшафтном столе, и каждый рассказывает о том, кто как поступает – правильно или неправильно. Выигрывает тот, кто более полно и правильно опишет поведение выбранного персонажа.

### «Я грамотный пешеход»

**Цели:** Учить детей анализировать ситуации на дороге; закреплять у детей навыки безопасного поведения на улицах города; развивать мышление, внимание, наблюдательность.

**Материал:** ландшафтный стол «Город», конструктор, фигурки людей, машин.

**Ход игры:**

Ребенку предлагается вначале рассмотреть опасные ситуации, которые могут случиться на дороге; если ребенок отвечает правильно, то ему предлагается самостоятельно найти нужный знак в соответствии с ситуацией на карточке.

## Игра на ландшафтном столе «Игровая доска»

### «Русские шашки»

#### Состав игры:

1. Игровая доска. Клетки двух контрастных цветов, располагающихся по диагоналям.
2. Шашки двух разных цветов по 12 штук.



#### Цель игры:

Выиграть партию - когда у соперника не осталось ни одной шашки, шашки соперника заблокированы или соперник досрочно признал свое поражение.

При невозможности

выигрыша любого из участников игры, партия считается законченной в ничью.

#### Задачи:

1. Активизировать мыслительную деятельность, тренировать память, внимание, находчивость, смекалку.
2. Развивать логическое мышление, чувство ответственности и умение разрешать проблемные ситуации.
3. Воспитывать спокойствие и настойчивость, умение достойно выигрывать и проигрывать с достоинством.

#### Правила:

В игре принимают участие 2 игрока. Игроки располагаются на противоположных сторонах доски.

Игровое поле (доска) располагается таким образом, что бы угловое темное поле было расположено с левой стороны игрока (Диаграмма №1).

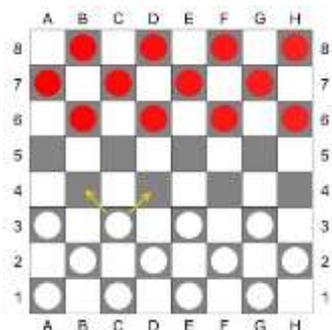


Диаграмма №1  
Русские шашки, игровое поле

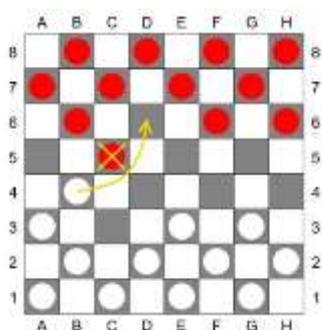


Диаграмма №2  
Взятие в русских шашках

Выбор цвета игроками определяется жребием или по договоренности. Шашки расставляются на трех, ближних к игроку, рядах на темных клетках, как показано на рисунке. Право первого хода обычно принадлежит игроку, который играет белым (светлым) цветом. Ходы осуществляются соперниками поочередно. Ход считается сделанным, если участник игры после перемещения шашки отпустил руку.

В начале игры все шашки соперников являются простыми. Простые шашки можно перемещать только вперед по диагоналям на соседнюю свободную клетку.

Если простая шашка дошла до последней горизонтали, она становится «дамкой» и обозначается переворачиванием (Диаграмма №3). Дамка может перемещаться по диагоналям на любое количество свободных клеток.

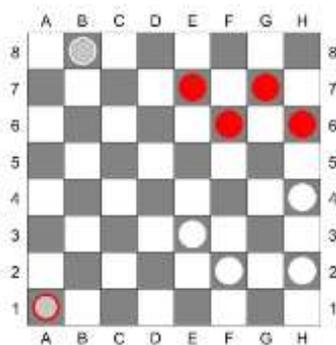


Диаграмма №3  
Дамки в русских шашках

Взятие  
шашки соперника производится, переносом через неё своей, в том случае, если она находится на соседней с простой шашкой диагональной клетке и за ней имеется свободное поле (Диаграмма №2). Если после этого хода имеется продолжение для взятия других шашек

соперника, ход продолжается. Шашка (шашки) соперника снимается с доски. Взятие шашки соперника может производиться, как вперед, так и назад, и является обязательной, если перед началом игры не договорились об изменении этого правила.

Взятие дамкой шашек соперника может осуществляться через любое количество диагональных клеток, при наличии свободного пространства за «жертвой». Если она снова оказывается на одной диагонали рядом или на расстоянии от шашки соперника, за которой находится одно или несколько свободных полей, дамка обязательно должна продолжить взятие последующих и занять любое свободное поле на той же диагонали за последней взятой шашкой.

В тех случаях, когда простая шашка при взятии достигает последнего горизонтального ряда и ей предоставляется возможность дальнейшего взятия шашек, то она обязана тем же ходом продолжать бой, но уже на правах дамки.

В тех случаях, когда шашка достигла последней горизонтали без взятия и ей после этого предоставляется возможность боя, то она

должна  
бить, при  
условии, если  
эта  
возможность  
сохранится,  
лишь  
следующим  
ходом на  
правах дамки.



## Квест – игра «В поисках клада»

для детей старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет)

**Цель:** Обеспечение максимально оригинальной, интересной игровой ситуации для детей, направленной на развитие внимания, быстроты мышления и сообразительности. Учить ориентироваться в групповой комнате детского сада.

На ландшафтном столе оформлен план квест игры.



### **Задания:**

#### **Пазл**

Предварительно печатаем на бумаге слово или картинку, наклеиваем бумагу на плотный картон и разрезаем на части. Задача ребенка — сложить пазл, чтобы получить подсказку.

#### **Найди 10 отличий**

Известное с детства развлечение — сравнить две картинки и найти различия. Его вполне можно сделать заданием для детского квеста. Командой искать различия гораздо веселее и интереснее.

#### **Кто здесь лишний?**

Детям предлагается несколько слов или картинок. Их задача — определить, какой предмет или слово лишние. Лишнее слово как раз и будет ключом к следующему этапу. Вариант с усложнением — каждое слово загадываем загадкой или ребусом, тогда детям сначала надо разгадать слова, а потом уже искать среди них лишнее.

### **Посчитай**

Заранее подготавливаем карточки с подсказками, на каждой карточке — слово и номер. Чтобы узнать, какое же слово и есть ключ, надо что-то посчитать. Считать можно окна в группе, стулья или игрушки и т.д. Усложняем задачу — посчитать надо несколько объектов, затем сложить эти числа, чтобы получить ключ.

### **Викторина**

Один или несколько вопросов, разгадав которые, участники получают подсказку. Желательно, чтобы вопросы викторины были объединены одной темой. Это могут быть фразы из сказок, по которым надо отгадать саму сказку.

### **Лабиринт**

Можно использовать специальный детский тоннель или натянуть скотч между стенами в коридоре.



## **Образовательная деятельность с детьми 4-5 лет «Ознакомление с народной культурой» на ландшафтном столе «Русская изба»**

### **Интеграция образовательных областей:**

«Познавательное развитие», «социально-коммуникативное развитие», «речевое развитие» (развитие речи),  
«Художественно-эстетическое развитие»

### **Виды детской деятельности:**

игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская

**Цель:** приобщение детей к истокам русской культуры;

### **Задачи:**

- ✓ знакомство детей с жизнью, бытом и творчеством русского народа.
- ✓ приобщение к народным традициям и обычаям;
- ✓ уточнение представления детей о разных формах русского фольклора (*загадки, пословицы, народная игра*);
- ✓ развивать внимание, память, мышление; обогащение словарного запаса: кочерга, ухват.

**Предварительная работа:** чтение русских народных сказок, потешек, поговорок; знакомство с народным прикладным искусством; разучивание фольклорных игр, песен.

### **Содержание образовательной деятельности**

**Воспитатель:** Ребята, сегодня мы с вами совершим путешествие во времени (*звучит русская народная музыка*).

(*Вместе с детьми рассматриваем лежащий «камень»*).

Читаю надпись на нём:

Направо пойдёшь – заблудишься,

Налево пойдёшь – ничего не найдёшь,

Прямо пойдёшь – много интересного узнаешь.

- Куда же мы с вами отправимся? (*прямо*).

**Воспитатель:** Сегодня мы с вами отправились не в простое путешествие, а перенесёмся в прошлые времена. А вы знаете, что такое прошлые, древние времена? Это времена, когда не было ещё на свете ни вас, ни ваших родителей, ни даже ваших бабушек и дедушек.

Ребята, как называется наша страна, в которой мы живём? (*Россия*). А в древние времена она называлась не Россия, а Русь, древняя Русь, и люди, жившие в ней, назывались русичи. Сегодня мы и перенесёмся в Древнюю Русь.

**Воспитатель:** Посмотрите, как необычно я сегодня нарядилась! Как называется мой наряд? (*сарафан*). Это старинная русская одежда. В древние времена люди одевались совсем не так, как в наши времена. Давайте посмотрим, что же носили русичи?

Демонстрация старинной русской одежды.

**Воспитатель:** Женщины и мужчины носили головные уборы – платки и картузы. И мы с вами покроем ими свои головы.

(*На девочек надеваю платки, на мальчиков – картузы*).

Воспитатель: А знаете, почему Русь называли деревянной?

(*Ответы детей.*)

**Воспитатель:** Давным-давно на Руси люди строили себе жилища только из дерева. Такие дома назывались избами. В старину каждый хозяин старался сделать свою избу не похожей на другие. Все избы были нарядными, словно русские красавицы. Все украшения в избе тоже были деревянными. И всё, что находилось в избе, делалось из дерева: и пол, и потолок, и стены, и мебель, и посуда.

**Воспитатель:** Вот и подошли мы к такой избе (имитация на ландшафтном столе). Милости прошу: проходите. Дети, как вы думаете, что же в избе было самым главным?

(*Ответы детей.*)

**Воспитатель:** Что ж, хватит гостевать, пора загадки отгадать. Послушайте, да отгадайте мою загадку:

Летом спит,

Зимой горит,

Рот открывает,

Что дают – глотает (*печь*)

**Воспитатель:** Вспомните, в какой сказке есть упоминание о русской печке?

(*Ответы детей.*)

**Воспитатель:** Печь- это сердце дома. Печь кормила семью, обогревала дом, на ней спали младшие детки и старики, сушили одежду и даже мылись. Как встанет поутру хозяйка, так первым

делом начинает растапливать печку. Печка — деревенская кормилица.

Ой, ты, печка-сударыня,

Помоги нам, боярыня.

Ты свари, испеки,

Обогрей, освети,

Полечи и спаси,

В дом богатство принеси!

**Воспитатель:** Чем же могла печь накормить своих хозяев? В русской печи готовили щи, кашу, пекли хлеб, пироги. Но для того, чтобы приготовить в печке еду, нужна была специальная посуда. послушайте ещё одну загадку:

Что хозяйка в печку ставит,

Кто из вас, ребята, знает? (*чугунок*)

**Воспитатель:** Это чугунок. Он незаменим был в хозяйстве. По весу он тяжёлый, так как сделан из чугуна, особого вида металла, который мог выдержать любой огонь и никогда не бился.

Как же можно было достать из печи горячий чугунок? Здесь был нужен другой помощник. Слушайте про него загадку.

Не бык, а бодает,

Не ест, а еду хватает,

Что схватит – отдаёт,

А сам в угол идёт (*ухват*)

*Ответы детей.*

**Воспитатель:** Возле русской печи всегда стоял ухват, которым хозяйка доставала горячие чугунки со щами и вкусной кашей. Хотите попробовать, легко ли было хозяйюшке? (*Дети пробуют достать из печи ухватом чугунок*).

**Воспитатель:** А после сытного обеда или ужина русичи выходили на улицу в игры поиграть или на карусели покататься. Давайте же и мы с вами прокатимся на карусели.

Подвижная игра «*Карусель*»

Еле-еле, еле-еле закрутились карусели,

А потом, потом, потом всё бегом, бегом, бегом.

Тише, тише, не спешите, карусель остановите!

Раз-два, раз-два, вот и кончена игра!

**Воспитатель:** Наигрались мы с вами, навеселились.  
Послушайте ещё одну загадку:

Выпускает жаркий пар  
Древний чайник... (*самовар*).

**Воспитатель:** За самоваром собиралась вся большая крестьянская семья, пили горячий чай с медом, с пирогами и блинами. Самовар стал символом добра, домашнего уюта и семейного покоя. А какие ещё предметы домашнего обихода можно увидеть в **русской избе**?

Чёрный конь  
Скачет в огонь. (*Кочерга*.)

**Воспитатель:** Кочерга- это железная палка с загнутым концом, при помощи которой перемешивали дрова в печи.

Ни свет, ни заря  
Пошёл, согнувшись, со двора. (*Коромысло*.)

Без рук, без ног,  
Во все стороны кланяется. (*Люлька*.)

Люлька — это кроватка для младенца, её делали из дерева. Люлька устанавливалась рядом с печкой. Люльку покачивали, и младенец засыпал.

**Воспитатель:**

Много  
интересного  
мы сегодня с  
вами  
увидели, что  
нового мы с  
вами узнали?

*Ответы  
детей.*





г. Ростов,  
2019 год