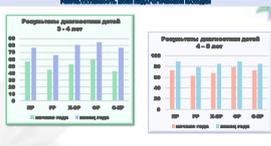


Презентация «Моя педагогическая находка» в рамках регионального этапа Всероссийского конкурса «Воспитатель года России» - 2022.		
1		<p>С детства я знала, что моя профессия будет творческой и связана с детьми.</p> <p>Не смотря на то, что я родилась в потомственной семье педагогов, примером для меня стал мой воспитатель. Именно она разглядела во мне будущего педагога.</p> <p>Большой опыт работы научил и меня видеть будущие профессии своих воспитанников.</p>
2		<p>Наблюдая сегодня за моими «подготовишками», я вижу их способности. Возможно Маша станет артисткой, а Катя – педагогом, Женя – ювелиром, а Миша – экологом.</p> <p>Педагогической находкой в этом для меня стал замечательный методический набор «Дары Фридриха Фрёбеля». В термин «детский сад» Фрёбель вложил понимание ребенка как цветка, который надо заботливо выращивать, сохраняя при этом его врожденную природу, а воспитателей он называл «садовницами».</p>
3		<p>Современные дети, как их сегодня называют «дети стекла» и «дети поколения Альфа» увлечены виртуальным миром, шаблонными, стереотипными играми в гаджетах. У них слабо развиты навыки общения и взаимодействия с окружающим миром.</p> <p><b>Актуальность</b> моей методической находки заключается в применении «даров», которые через игру развивают у детей социально-коммуникативные, познавательно-исследовательские, интеллектуальные и духовно-нравственные компетенции. Я считаю, что игра – это не пустая забава, она имеет высокий смысл и глубокое значение. А для ребёнка игра — это стихия, которая воспитывает и развивает.</p>
4		<p>В нашем детском саду разработана авторская парциальная модульная программа «МЭР – лаборатория». Она реализуется в цифровом образовательном пространстве, где проходят занятия по мультстудии, экспериментированию, робототехнике. Основой для этих занятий служит модуль «Дары Ф Фрёбеля», который позволяет развивать у детей конструктивные и творческие способности.</p> <p>В этом я вижу <b>инновационную составляющую</b> методического набора для нашего детского сада, тем более что его в своей работе могут применять и учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог.</p>
5		<p>Основной <b>целью</b> моей педагогической находки является разработка системы формирования у детей готовности к изучению технического и творческого направлений средствами игрового оборудования.</p> <p>В <b>результате</b> применения «даров»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- у <u>детей</u> формируется образно-смысловая картина мира, представления о свойствах объектов, развиваются сенсорные навыки, речевая функция, моторные качества, умение взаимодействовать со сверстниками в команде и принимать</li> </ul>

		<p>решения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- у педагогов повышаются профессиональные компетенции при внедрении современных форм и методов работы с детьми,</li> <li>- у родителей повышается удовлетворенность и интерес к жизни детского сада.</li> </ul>
6		<p><b>Степень универсальности</b> данного набора заключается в том, что он легко вписывается в любую образовательную программу. «Дары» позволяют интегрировать деятельность в ходе освоения всех 5 образовательных областей. Дидактический набор является составляющей частью РППС каждой группы, плюс в ДОУ существует отдельное пространство, где проходят подгрупповые занятия с детьми 3 – 5 лет в соответствии с расписанием ОД в МДОУ «Детский сад №5 СЕРПАНТИН».</p> <p>Работая уже не один год я разработала сборник дидактических игр по применению набора и модуль «Дары Фрёбеля» в рамках авторской парциальной программы «МЭР – лаборатория».</p>
7		<p>Данный набор интересен всем детям: и малышам, и «подготовишкам», и детям с ограниченными возможностями здоровья, и детям с признаками одаренности. Он яркий, гипоаллергенный, приятный на ощупь, легко трансформируемый: с ним можно играть не только за столом, но и на полу, на коврик.</p> <p>Дидактический набор «Дары Фрёбеля» побуждает педагогов и детей создавать новые игры и задания. Чем больше таких заданий, тем выше <b>развивающий потенциал</b> для обучающихся. И если приложить к созданию игр максимум фантазии, то можно так ярко и впечатляюще познакомить ребенка с новым материалом, что он останется в памяти и будет в дальнейшем вызывать интерес.</p>
8		<p>Для этого я предлагаю детям разные направления</p> <p>В ходе образовательной деятельности, я предлагаю детям игры и задания по <b>показу образца</b>, такие как «Воздушные шары», «Зимние приметы», «Грузовая машина», «Путешествие к реке»</p> <p>Очень быстро дети учатся работать <b>по картам – схемам</b> – это игры «Дерево по сезонам», «Три треугольника», «Неваляшка», «Корабль»,</p> <p>Есть подборка игр <b>по темам</b> календарно-тематического плана: «Транспорт», «Посуда», «Цветы», «Времена года»,</p> <p>Развивать фантазию и воображение обучающихся можно с <b>применением предметов – заместителей в таких играх как</b> «Сварим суп и компот», «Футбол», «Игра в снежки»,</p> <p><b>Для детей младшего дошкольного возраста особенно продуктивны игры в сотрудничестве с педагогом:</b> «Мячи для котят», «Снежные дорожки для зайца», «Весёлый дождик».</p> <p>В силу возрастных особенностей задания <b>по замыслу</b> у детей 3 лет вызывают затруднения, и становятся интересны к 4-5 годам это «Фартук для бабушки», «Платочек для мамы», «Зимние узоры на окнах», «Предмет из сказки», «Что в мешке у Деда мороза?».</p> <p>Еще очень важный момент в играх с модулями «Дары Фрёбеля»- это наведение порядка на рабочем месте после игры, сортировка пособия в свои ячейки. Это помогает приучать</p>

		детей к самостоятельности, аккуратности, собранности, организованности.
9		<p>Воспитанники на конец года имеют положительную стабильную динамику по сравнению с началом года. Кроме педагогического мониторинга по Наталье Валентиновне Верещагиной в детском саду ведутся карты развития автора Елены Юрьевны Мишняевой, в которых более детально рассматриваются все 5 образовательных областей.</p>
10		<p><b>Оригинальностью решения</b> моих педагогических задач является использование развивающей технологии «Дары Фрёбеля», в основе которой лежит игра:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры дают возможность решать различные педагогические задачи в игровой форме, наиболее доступной для дошкольников;</li> <li>- используя игры можно добиться более прочных и осознанных знаний, умений и навыков;</li> <li>- игры развивают детское воображение и создают хорошее настроение.</li> </ul> <p>Также в решении задач мне помогают следующие методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сотрудничество педагога с воспитанниками через применение карт – схем, элементов построек и по словесной инструкции педагога</li> <li>• проблемно – мотивационный метод, посредством создания проблемной ситуации, которая стимулирует детей на работу творческого мышления, познавательных умений и способностей</li> <li>• элементы ТРИЗ-технологии для решения созданных противоречий.</li> </ul> <p>В работе использую разные формы при организации деятельности детей.</p>
11		<p>Можно по-разному относиться к той или иной методике развития детей. На мой взгляд, педагог должен быть открыт любым знаниям и уметь черпать из различных теорий положительный опыт, стараться применять его на практике, ведь только в этом случае понятно, что полезно, а без чего можно и обойтись. В заключении хочу сказать, что мне близка философия и педагогика Фридриха Фрёбеля. Я благодарна ему за такой интересный, уникальный методический набор. Имея такой бесценный материал, я очень рада его использовать во благо детей.</p>
12		Спасибо за внимание. Готова ответить на ваши вопросы.

## Диагностика детей 3-4 лет по усвоению модуля «Дары Фрёбеля».

### *Познавательное развитие*

1. Группирует предметы по цвету, форме, размеру.
2. Выделяет один и много предметов.
3. Различает круг, квадрат, треугольник; видит разницу их размеров.
4. Понимает смысл обобщений: вверху, внизу, спереди, сзади, на, под.
5. Имеет первоначальные представления об окружающих объектах.

### *Социально – коммуникативное развитие*

1. Проявляет интерес к совместным играм и занятиям со сверстниками и педагогом.
2. Соблюдает элементарные нормы и правила взаимоотношения со сверстниками и педагогом.
3. Старается проявить взаимовыручку, желание работать в коллективе, парами.

### *Речевое развитие*

1. Проявляет желание к описанию основных характеристик объекта (цвет, форма, размер).
2. Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся объектов окружающего мира.

### *Художественно – эстетическое развитие*

1. Проявляет интерес к конструктивной деятельности.
2. Умеет строить простые объекты по образцу, карте – схеме, замыслу, использует предметы – заместители, выполняет задания в сотрудничестве с педагогом.
3. Подбирает детали набора в соответствии с формой, размером объекта на карте – схеме, проявляет творческую инициативу в выборе цвета.
4. Конструирует объект из деталей, чередуя их по форме, цвету, размеру.

### *Физическое развитие*

1. Развитие мелкой моторики руки, глазомера, потребности в физической активности с предметами.
2. Умение внимательно слушать, выполнять простые словесные инструкции педагога.

**Диагностика детей 3-4 лет по усвоению модуля «Дары Фрёбеля».**

<i>№</i>	<i>ФИО ребенка, возраст</i>	<i>ПР</i>	<i>С-КР</i>	<i>РР</i>	<i>Х-ЭР</i>	<i>ФР</i>

## Диагностика детей 4-5 лет по усвоению модуля «Дары Фрёбеля».

### *Познавательное развитие*

1. Знает названия предметов набора.
2. Умеет группировать предметы по цвету, форме, размеру.
3. Ориентируется на плоскости, в пространстве, понимает понятия: слева, справа, на, под, за, спереди, сзади.
4. Имеет первичные представления об объекте, его свойствах и образно – смысловой картины окружающего мира.

### *Социально – коммуникативное развитие*

1. Может свободно общаться со сверстниками и педагогом.
2. Проявляет интерес к совместным играм и занятиям со сверстниками и педагогом.
3. Умеет работать в команде.

### *Речевое развитие*

1. Умеет анализировать постройку, называя её основные характеристики (цвет, форму, размер).
2. Умеет называть в речи пространственное расположение деталей набора (вверху, внизу, сбоку).
3. Проявляет любознательность, задаёт вопросы педагогу и сверстникам.

### *Художественно – эстетическое развитие*

1. Проявляет интерес к конструктивной деятельности, творческую фантазию, чувство симметрии.
2. Умеет строить объект по образцу, карте – схеме, замыслу, использовать предметы – заместители, инструкции педагога.
3. Изображает объекты путём подбора цвета, размера, формы.

### *Физическое развитие*

1. Развитие потребности к двигательному творчеству, моторным навыкам.
2. Имеет эмоциональное воображение.

**Диагностика детей 4-5 лет по усвоению модуля «Дары Фрёбеля».**

<i>№</i>	<i>ФИО ребенка, возраст</i>	<i>ПР</i>	<i>С-КР</i>	<i>РР</i>	<i>Х-ЭР</i>	<i>ФР</i>