

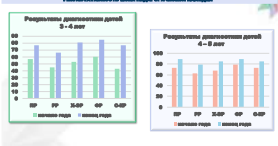





| Презентация «Моя педагогическая находка» в рамках регионального этапа Всероссийского конкурса «Воспитатель года России» - 2022. | | |
|---|---|---|
| 1 |  | <p>С детства я знала, что моя профессия будет творческой и связана с детьми.</p> <p>Не смотря на то, что я родилась в потомственной семье педагогов, примером для меня стал мой воспитатель. Именно она разглядела во мне будущего педагога.</p> <p>Большой опыт работы научил и меня видеть будущие профессии своих воспитанников.</p> |
| 2 |  | <p>Наблюдая сегодня за моими «подготовишками», я вижу их способности. Возможно Маша станет артисткой, а Катя – педагогом, Женя – ювелиром, а Миша – экологом.</p> <p>Педагогической находкой в этом для меня стал замечательный методический набор «Дары Фридриха Фрёбеля». В термин «детский сад» Фрёбель вложил понимание ребенка как цветка, который надо заботливо выращивать, сохраняя при этом его врожденную природу, а воспитателей он называл «садовницами».</p> |
| 3 |  | <p>Современные дети, как их сегодня называют «дети стекла» и «дети поколения Альфа» увлечены виртуальным миром, шаблонными, стереотипными играми в гаджетах. У них слабо развиты навыки общения и взаимодействия с окружающим миром.</p> <p>Актуальность моей методической находки заключается в применении «даров», которые через игру развивают у детей социально-коммуникативные, познавательно-исследовательские, интеллектуальные и духовно-нравственные компетенции. Я считаю, что игра – это не пустая забава, она имеет высокий смысл и глубокое значение. А для ребёнка игра — это стихия, которая воспитывает и развивает.</p> |
| 4 |  | <p>В нашем детском саду разработана авторская парциальная модульная программа «МЭР – лаборатория». Она реализуется в цифровом образовательном пространстве, где проходят занятия по мультстудии, экспериментированию, робототехнике. Основой для этих занятий служит модуль «Дары Ф Фрёбеля», который позволяет развивать у детей конструктивные и творческие способности.</p> <p>В этом я вижу инновационную составляющую методического набора для нашего детского сада, тем более что его в своей работе могут применять и учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог.</p> |
| 5 |  | <p>Основной целью моей педагогической находки является разработка системы формирования у детей готовности к изучению технического и творческого направлений средствами игрового оборудования.</p> <p>В результате применения «даров»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - у <u>детей</u> формируется образно-смысловая картина мира, представления о свойствах объектов, развиваются сенсорные навыки, речевая функция, моторные качества, умение взаимодействовать со сверстниками в команде и принимать |

| | | |
|---|---|--|
| | | <p>решения</p> <ul style="list-style-type: none"> - у педагогов повышаются профессиональные компетенции при внедрении современных форм и методов работы с детьми, - у родителей повышается удовлетворенность и интерес к жизни детского сада. |
| 6 |  | <p>Степень универсальности данного набора заключается в том, что он легко вписывается в любую образовательную программу. «Дары» позволяют интегрировать деятельность в ходе освоения всех 5 образовательных областей. Дидактический набор является составляющей частью РППС каждой группы, плюс в ДОУ существует отдельное пространство, где проходят подгрупповые занятия с детьми 3 – 5 лет в соответствии с расписанием ОД в МДОУ «Детский сад №5 СЕРПАНТИН».</p> <p>Работая уже не один год я разработала сборник дидактических игр по применению набора и модуль «Дары Фрёбеля» в рамках авторской парциальной программы «МЭР – лаборатория».</p> |
| 7 |  | <p>Данный набор интересен всем детям: и малышам, и «подготовишкам», и детям с ограниченными возможностями здоровья, и детям с признаками одаренности. Он яркий, гипоаллергенный, приятный на ощупь, легко трансформируемый: с ним можно играть не только за столом, но и на полу, на коврик.</p> <p>Дидактический набор «Дары Фрёбеля» побуждает педагогов и детей создавать новые игры и задания. Чем больше таких заданий, тем выше развивающий потенциал для обучающихся. И если приложить к созданию игр максимум фантазии, то можно так ярко и впечатляюще познакомить ребенка с новым материалом, что он останется в памяти и будет в дальнейшем вызывать интерес.</p> |
| 8 |  | <p>Для этого я предлагаю детям разные направления</p> <p>В ходе образовательной деятельности, я предлагаю детям игры и задания по показу образца, такие как «Воздушные шары», «Зимние приметы», «Грузовая машина», «Путешествие к реке»</p> <p>Очень быстро дети учатся работать по картам – схемам – это игры «Дерево по сезонам», «Три треугольника», «Неваляшка», «Корабль»,</p> <p>Есть подборка игр по темам календарно-тематического плана: «Транспорт», «Посуда», «Цветы», «Времена года»,</p> <p>Развивать фантазию и воображение обучающихся можно с применением предметов – заместителей в таких играх как «Сварим суп и компот», «Футбол», «Игра в снежки»,</p> <p>Для детей младшего дошкольного возраста особенно продуктивны игры в сотрудничестве с педагогом: «Мячи для котят», «Снежные дорожки для зайца», «Весёлый дождик».</p> <p>В силу возрастных особенностей задания по замыслу у детей 3 лет вызывают затруднения, и становятся интересны к 4-5 годам это «Фартук для бабушки», «Платочек для мамы», «Зимние узоры на окнах», «Предмет из сказки», «Что в мешке у Деда мороза?».</p> <p>Еще очень важный момент в играх с модулями «Дары Фрёбеля»- это наведение порядка на рабочем месте после игры, сортировка пособия в свои ячейки. Это помогает приучать</p> |

| | | |
|----|---|--|
| | | детей к самостоятельности, аккуратности, собранности, организованности. |
| 9 |  | <p>Воспитанники на конец года имеют положительную стабильную динамику по сравнению с началом года. Кроме педагогического мониторинга по Наталье Валентиновне Верещагиной в детском саду ведутся карты развития автора Елены Юрьевны Мишняевой, в которых более детально рассматриваются все 5 образовательных областей.</p> |
| 10 |  | <p>Оригинальностью решения моих педагогических задач является использование развивающей технологии «Дары Фрёбеля», в основе которой лежит игра:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры дают возможность решать различные педагогические задачи в игровой форме, наиболее доступной для дошкольников; - используя игры можно добиться более прочных и осознанных знаний, умений и навыков; - игры развивают детское воображение и создают хорошее настроение. <p>Также в решении задач мне помогают следующие методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сотрудничество педагога с воспитанниками через применение карт – схем, элементов построек и по словесной инструкции педагога • проблемно – мотивационный метод, посредством создания проблемной ситуации, которая стимулирует детей на работу творческого мышления, познавательных умений и способностей • элементы ТРИЗ-технологии для решения созданных противоречий. <p>В работе использую разные формы при организации деятельности детей.</p> |
| 11 |  | <p>Можно по-разному относиться к той или иной методике развития детей. На мой взгляд, педагог должен быть открыт любым знаниям и уметь черпать из различных теорий положительный опыт, стараться применять его на практике, ведь только в этом случае понятно, что полезно, а без чего можно и обойтись. В заключении хочу сказать, что мне близка философия и педагогика Фридриха Фрёбеля. Я благодарна ему за такой интересный, уникальный методический набор. Имея такой бесценный материал, я очень рада его использовать во благо детей.</p> |
| 12 |  | Спасибо за внимание. Готова ответить на ваши вопросы. |

Диагностика детей 3-4 лет по усвоению модуля «Дары Фрёбеля».

Познавательное развитие

1. Группирует предметы по цвету, форме, размеру.
2. Выделяет один и много предметов.
3. Различает круг, квадрат, треугольник; видит разницу их размеров.
4. Понимает смысл обобщений: вверху, внизу, спереди, сзади, на, под.
5. Имеет первоначальные представления об окружающих объектах.

Социально – коммуникативное развитие

1. Проявляет интерес к совместным играм и занятиям со сверстниками и педагогом.
2. Соблюдает элементарные нормы и правила взаимоотношения со сверстниками и педагогом.
3. Старается проявить взаимовыручку, желание работать в коллективе, парами.

Речевое развитие

1. Проявляет желание к описанию основных характеристик объекта (цвет, форма, размер).
2. Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся объектов окружающего мира.

Художественно – эстетическое развитие

1. Проявляет интерес к конструктивной деятельности.
2. Умеет строить простые объекты по образцу, карте – схеме, замыслу, использует предметы – заместители, выполняет задания в сотрудничестве с педагогом.
3. Подбирает детали набора в соответствии с формой, размером объекта на карте – схеме, проявляет творческую инициативу в выборе цвета.
4. Конструирует объект из деталей, чередуя их по форме, цвету, размеру.

Физическое развитие

1. Развитие мелкой моторики руки, глазомера, потребности в физической активности с предметами.
2. Умение внимательно слушать, выполнять простые словесные инструкции педагога.

Диагностика детей 3-4 лет по усвоению модуля «Дары Фрёбеля».

| <i>№</i> | <i>ФИО ребенка, возраст</i> | <i>ПР</i> | <i>С-КР</i> | <i>РР</i> | <i>Х-ЭР</i> | <i>ФР</i> |
|----------|-------------------------------------|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

Диагностика детей 4-5 лет по усвоению модуля «Дары Фрёбеля».

Познавательное развитие

1. Знает названия предметов набора.
2. Умеет группировать предметы по цвету, форме, размеру.
3. Ориентируется на плоскости, в пространстве, понимает понятия: слева, справа, на, под, за, спереди, сзади.
4. Имеет первичные представления об объекте, его свойствах и образно – смысловой картины окружающего мира.

Социально – коммуникативное развитие

1. Может свободно общаться со сверстниками и педагогом.
2. Проявляет интерес к совместным играм и занятиям со сверстниками и педагогом.
3. Умеет работать в команде.

Речевое развитие

1. Умеет анализировать постройку, называя её основные характеристики (цвет, форму, размер).
2. Умеет называть в речи пространственное расположение деталей набора (вверху, внизу, сбоку).
3. Проявляет любознательность, задаёт вопросы педагогу и сверстникам.

Художественно – эстетическое развитие

1. Проявляет интерес к конструктивной деятельности, творческую фантазию, чувство симметрии.
2. Умеет строить объект по образцу, карте – схеме, замыслу, использовать предметы – заместители, инструкции педагога.
3. Изображает объекты путём подбора цвета, размера, формы.

Физическое развитие

1. Развитие потребности к двигательному творчеству, моторным навыкам.
2. Имеет эмоциональное воображение.

Диагностика детей 4-5 лет по усвоению модуля «Дары Фрёбеля».

| <i>№</i> | <i>ФИО ребенка, возраст</i> | <i>ПР</i> | <i>С-КР</i> | <i>РР</i> | <i>Х-ЭР</i> | <i>ФР</i> |
|----------|-------------------------------------|-----------|-------------|-----------|-------------|-----------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |